

10^e ÉDITION MAI 2026 - MULHOUSE

FESTIVAL DU CONTE ET des Arts Vivants



LES SCÈNES OUVERTES DU TEMPLE SAINT-ÉTIENNE

CONTE ET CLOWN



Surprise ! Durant le festival, des initiatives clownesques* pourront surgir sur la scène du temple Saint-Étienne.

AU PROGRAMME :

joies, émerveillement et étonnement !

*En partenariat avec la Cie des Dé-rangés dans le cadre de ses ateliers.
compagniedesderanges@gmail.com

À BIENTÔT !

AUTOUR D'UNE BONNE TABLE



à Terre Nouvelle – Illberg (25, rue George Sand)
*boissons en sus, sur inscription richard@goss.in

DIM. 10 - 12H **REPAS COUSCOUS**

au profit de l'association humanitaire « franco-amazigh »
(aide aux écoles au Maroc)

puis spectacle : L'Enquête à 14h

DIM. 31 - 12H **REPAS AFRICAIN**

Avec la communauté camerounaise,
puis chants, danses, contes.

13 €*

VOYAGE AU PAYS DE L'AUTRE

Le Festival du Conte et des Arts Vivants a pour but de favoriser l'écoute mutuelle des croyants et des non croyants dans la richesse et la diversité des traditions spirituelles et humanistes. Il est soutenu par les associations interreligieuses et les communautés religieuses de Mulhouse.

Association « Il était plusieurs fois » contenmaimulhouse.fr
Présidente : Khadija Ourouh, Terre Nouvelle : Francis Muller : 06 12 61 20 94
Contact : Richard Gossin, Directeur artistique, 06 17 07 17 46, richard@goss.in



SAM. 9 - 20H **RIDEAU**

Avec Richard Gossin, conteur, Joachim Trogolo, Clown
Au piano : Cyril Alata

Les deux compères se retrouvent devant le rideau de scène qui refuse obstinément de s'ouvrir ! Le temps d'inspirer des conversations très sérieuses et très ludiques, le rideau reste imperturbablement muet. Entre comique et crise de nerf, le duo hésite. Quand ce fichu mur de tissu s'ouvrira-t-il ? Et que se cache-t-il derrière ce rideau ?

DIM. 10 - 14H **L'ENQUÊTE**

Avec Aëlle Gutbub, Brigitte Schneider, Sylvia Schweitzer,
Bertrand Schlund, et Catherine Jauffret

Saul de Tarse est le bras armé du Service d'Ordre. De Jérusalem, après avoir approuvé un assassinat ciblé, il se rend à Damas pour réprimer les déviants. Pendant le voyage, il s'écroule brusquement et finit le trajet aveugle. Arrivé à Damas, il disparaît. Que s'est-il passé ? L'Enquêtrice mène des interrogatoires publics, interroge des témoins et en appelle au public

VEN. 15 - 20H **UNE TÊTE DE NUAGE**

D'après le roman d'Erri de Luca,
avec Myriam Sintado et Pierre-Philippe Devaux.
Une production de la "Cie. Avec des si..." (Genève).

Une femme, Miriàm. Un homme, Ioséf. Un jeune couple d'amoureux. Ils vont se marier à Nazareth. Quand Miriàm annonce à son fiancé qu'elle attend un enfant dont il n'est pas le père, Ioséf ne la dénonce pas. Les uns et les autres se demanderont qui est ce Ièshu qui ne ressemble pas à son père Ioséf. Ils projettent alors sur ce fils différent leurs propres attentes.

SAM. 16 - 17H **CAP AU NORD**

Avec Franoise Simon, clowne.
Mise en scène Rafael Bianciotto.
Un spectacle de la Compagnie A Vol d'Oiseau (Paris)

Traverser la banquise n'est pas chose tranquille ! Un beau défi pour une clowne... La vie est un rendez-vous à ne pas manquer. Quittant sa Belgique natale et son *Pays Noir*, Juliette choisit le Grand Nord comme destination. Elle se déleste peu à peu de ses blessures d'enfance pour entrer dans le pays où il n'y a plus de honte à être ce qu'elle veut devenir, et rassure ainsi la petite fille paniquée. Sa peur d'exister devient alors une terrible envie de vivre et d'en rire. Elle raconte son voyage avec des couleurs, avec des objets insolites, avec ses chagrins, sa tendresse et son rire. Ce *Grand Nord* tant rêvé n'est-il pas le lieu où chacun se découvre ?

MAR. 19 - 19H **ENTRE LE SABLE ET LES ÉTOILES**

avec Richard Gossin, conteur et Carmen Gloria Palma, musicienne

Abraham, le père des croyants, est mort. Sous la tente, devant la caverne de Makpéla, Isaac a pris place. Ismaël, son frère viendra-t-il ? Les deux frères ont rompu leur amitié d'enfants. Peuvent-ils réparer le fil cassé ? Comprendront-ils enfin leur père qui est à l'origine de leurs blessures ?

MER. 20 - 15H **PANIER À PAROLES**

Contes amérindiens pour voix et instruments (à partir de 7 ans)
Avec Sharon Evans, chanteuse, musicienne, conteuse

De son panier, la jeune fille du peuple Cree sort des histoires. Il suffit de soulever le couvercle pour qu'elles se libèrent les unes après les autres, accompagnées de la musique et du chant. Comme on dit là-bas : « Les histoires naissent et courent le long du dos du cerf, puis se terminent sur la queue. »

MER. 20 - 20H **FLEURS SAUVAGES**

Contes amérindiens pour voix et instruments (adultes)
Avec Sharon Evans, chanteuse, musicienne, conteuse

Comment Grand-mère araignée par son chant aide nos ancêtres à traverser l'obscurité ? Pourquoi un mari repentant, avec la complicité du soleil, crée les premières fraises ? Par quelle magie des pinces prennent racine dans la terre ? Comment le sirop d'érable empêche les sourcils d'un jeune enfant de s'envoler ? Derrière l'apparente simplicité de ces histoires palpitent une vision du monde dont notre époque a grand besoin.

VEILLÉES ENTRÉE LIBRE - PLATEAUJEU. 28 - 20H **SYNAGOGUE**

Accueil de Noté Levintov (Rabbin) et Jacky Herrmann (Chantre)
Narrateur : Bertrand Schlund, artiste et président de « Bible et Culture »
Chants contemporains d'inspiration juive : Wilfrid Ancel (chant, guitare), Serge (accordéon, klezmer), Jacques (percussions)
Rue des Rabbins

SAM. 30 - 19H **MOSQUÉE AN NOUR**

Visite guidée de la Mosquée - sur inscription richard@goss.in
178, rue d'Illzach, porte C

SAM. 30 - 20H

La mosquée An Nour vous offre son cadre de beauté et de fraternité.
Contes, slam, chants : Khadija, Halima, Najoua Thiam-Douimi et Samuel.
Au violon : David. A l'oud : Jean-Luc Roth

Et pour terminer ce 10^e festival,
deux veillées de poésie, de contes, d'humour et de musique