



10ème Festival Interreligieux des Arts Vivants Mulhouse - Mai 2026

Tous les spectacles : entrée libre, plateau

Association « Il était plusieurs fois » contenmaimulhouse.fr
Présidente : Khadija Ourouh, Terre Nouvelle : Francis Muller : 06 12 61 20 94
Contact : Richard Gossin, Directeur artistique, 06 17 07 17 46, richard@gossin.in

Voyage au pays de l'autre

Le Festival Interreligieux des Arts Vivants a pour but de favoriser l'écoute mutuelle des croyants et des non croyants dans la richesse et la diversité des traditions spirituelles et humanistes.
Il est soutenu par les associations interreligieuses et les communautés religieuses de Mulhouse.

(Photos artistes)

(Logos des partenaires)

(QR code)

Samedi 9 mai à 20h Temple Saint-Etienne « RIDEAU ! » <i>Avec Richard Gossin, conteur et Joachim Trogolo, KimJo le clown. Au piano :</i>	Les deux compères se retrouvent devant le rideau de scène qui refuse obstinément de s'ouvrir ! Le temps d'inspirer des conversations très sérieuses et très ludiques, le rideau reste imperturbablement muet. Entre comique et crise de nerf, le duo hésite. Quand ce fichu mur de tissu s'ouvrira-t-il ? Et que se cache-t-il derrière ce rideau ?
Dimanche 10 mai Terre Nouvelle – Illberg	- 12h : REPAS Couscous au profit de l'association humanitaire « franco-amazigh » (aide aux écoles au Maroc) Sur inscription richard@gossin, 13 euros, boissons au choix. - 14h : « L'ENQUETE » <i>Avec Aëlle Gutbub, Brigitte Schneider, Sylvia Schweitzer, Bertrand Schlund, et Catherine Jauffret</i> Saul de Tarse est le bras armé du Service d'Ordre. De Jérusalem, après avoir approuvé un assassinat ciblé, il se rend à Damas pour réprimer les déviants. Pendant le voyage, il s'écroule brusquement et finit le trajet aveugle. Arrivé à Damas, il disparaît. Que s'est-il passé ? L'Enquêtrice mène des interrogatoires publics, interroge des témoins et confronte le public lui-même à des preuves matérielles.
Vendredi 15 mai à 20h Temple Saint-Etienne « UNE TÊTE DE NUAGE » <i>D'après le roman d'Erri de Luca, avec Myriam Sintado et Pierre-Philippe Devaux. Une production de la "Cie. Avec des si..." (Genève).</i>	Une femme, Miriam. Un homme, Iosè. Un jeune couple d'amoureux. Ils vont se marier à Nazareth. Quand Miriam annonce à son fiancé qu'elle attend un enfant dont il n'est pas le père, Iosè ne la dénonce pas. Les uns et les autres se demanderont qui est ce Ieshu qui ne ressemble pas à son père Iosè. Ils projettent alors sur ce fils différent leurs propres attentes.
Samedi 16 mai à 17h Temple Saint-Etienne « CAP AU NORD » <i>Avec Françoise Simon, clowne. Mise en scène Rafael Bianciotto. Un spectacle de la Compagnie A Vol d'Oiseau</i>	Traverser la banquise n'est pas chose tranquille ! Un beau défi pour une clowne... La vie est un rendez-vous à ne pas manquer. Quittant sa Belgique natale et son <i>Pays Noir</i>, Juliette choisit le Grand Nord comme destination. Elle se déleste peu à peu de ses blessures d'enfance pour entrer dans le pays où il n'y a plus de honte à être ce qu'elle veut devenir, et rassure ainsi la petite fille paniquée. Sa peur d'exister devient alors une terrible envie de vivre et d'en rire. Elle raconte son voyage avec des couleurs, avec des objets insolites, avec ses chagrins, sa tendresse et son rire. Ce <i>Grand Nord</i> tant rêvé n'est-il pas le lieu où chacun se découvre ?
Mardi 19 mai à 19h Eglise Sainte-Marie « ENTRE LE SABLE ET LES ÉTOILES » <i>avec Richard Gossin, conteur et Carmen Gloria Palma, musicienne</i>	Abraham, le père des croyants, est mort. Sous la tente, devant la caverne de Makpéla, Isaac a pris place. Ismaël, son frère viendra-t-il ? Les deux frères ont rompu leur amitié d'enfants. Peuvent-ils réparer le fil cassé ? Comprendront-ils enfin leur père qui est à l'origine de leurs blessures ?
Mercredi 20 mai à 15h : Temple St-Etienne « PANIER A PAROLES » pour enfants et familles <i>Avec Sharon Evans, chanteuse, musicienne, conteuse.</i>	<i>Contes amérindiens pour voix et instruments. Tout public à partir de 7 ans.</i> De son panier, la jeune fille du peuple Cree sort des histoires. Il suffit de soulever le couvercle pour qu'elles se libèrent les unes après les autres, accompagnées de la musique et du chant. Comme on dit là-bas : « Les histoires naissent et courent le long du dos du cerf, puis se terminent sur la queue. »
Mercredi 20 mai à 20h : Temple St-Etienne « FLEURS SAUVAGES » <i>Avec Sharon Evans, chanteuse, musicienne, conteuse.</i>	<i>Contes amérindiens pour voix et instruments.</i> Comment Grand-mère araignée par son chant aide nos ancêtres à traverser l'obscurité ? Pourquoi un mari repentant, avec la complicité du soleil, crée les premières fraises ? Par quelle magie des pinceaux prennent racine dans la terre ? Comment le sirop d'érable empêche les sourcils d'un jeune enfant de s'envoler ? Derrière l'apparente simplicité de ces histoires palpitent une vision du monde donc notre époque a grand besoin.
Jeudi 28 mai à 20h : Synagogue « VEILLÉE, POÉSIE, CHANT » <i>Accueil de Noté Levintov (Rabbin) et Jacky Herrmann (Chantre)</i>	Les récits hassidiques et les légendes aggadiques appartiennent à la littérature orale juive. Ces contes de sagesse sont empreints de poésie et d'humour. Leurs lectures sont rythmées par des chants contemporains d'inspiration juive, interprétés par les chanteurs et musiciens réunis par Wilfrid Ancel.
Samedi 30 mai à 20h Mosquée An Nour <i>Avec Khadija Ourouh, conteuse, et Jean-Luc Roth (Oud)</i>	La mosquée An Nour offre son cadre de beauté et de fraternité au festival. Cette année encore, Khadija avec Najoua, Halima... s'entoure de conteuses et conteurs et d'un joueur de oud, Jean-Luc Roth musicien de talent qui réveillent en nous ce qu'il y a de meilleur : l'amitié, la joie, la tendresse.